

Omnes gentes plaudite manibus

*Il Primo Libro di Mottetti
a cinque voci
Venezia, Vincenzi 1597
(trascr. G. Tanasini)*

Music score for five voices:

- S1 + V1 (Top voice): O - - - mnes gen - tes
- S2 + V2 (Second voice): O - - - mnes gen - tes
- A + Vc (Third voice): O - - - mnes gen - tes
- T + Vg (Fourth voice): O - - - mnes gen - - - tes plau di - te
- B + Org (Bass voice): O - - - mnes gen - - - tes plau di - te

7

Music score for five voices, starting at measure 7:

- plau di - te ma - ni - bus: O - - mnes
- plau di - te ma - ni - bus: O - - mnes
- di - te ma - ni - bus: plau di - te ma - ni - bus: O - - mnes
- ma - - - ni - bus: O - - - mnes
- ma - - - ni - bus: O - - - mnes

13

gen - tes plau di - te
gen - tes plau di - te ma -
gen - tes plau di - te ma - ni - bus: plau
gen - tes plau di - te ma - - - ni - bus:
gen - tes plau di - te ma - - - ni - bus:
gen - tes plau di - te ma - - - ni - bus:

19

ma - ni - bus: plau di - te
ni - bus: plau di - te ma - - - ni -
di - te ma - ni - bus: plau di - te ma - ni -
plau di - te ma - - - ni - bus: ma -
plau di - te ma - - - ni - bus: plau di -

25

ma - - - ni - bus: ju - bi - la - te De - o in
bus: ju - bi - la - te De - o in
bus: ma - ni - bus: in
ni - bus: ju - bi - la - te De - o
te ma - ni - bus: ju - bi - la - te De - o

31

Handwritten musical score for voices and basso continuo. The score consists of four staves. The top three staves are for voices (Soprano, Alto, Tenor) and the bottom staff is for basso continuo. The music is in common time. The vocal parts sing in homophony. The basso continuo part includes a bass clef and a bass staff.

vo - ce in vo - ce ex - sul - ta - ti - o - nis ju - bi - la -
 vo - ce in vo - ce ex - sul - ta - ti - o - nis ju - bi - la -
 vo - ce in vo - ce ex - sul - ta - ti - o - nis ju - bi - la -
 ju - bi - la -
 in vo - ce ex - sul - ta - ti - o - nis

37

Handwritten musical score for voices and basso continuo. The score consists of four staves. The top three staves are for voices (Soprano, Alto, Tenor) and the bottom staff is for basso continuo. The music is in common time. The vocal parts sing in homophony. The basso continuo part includes a bass clef and a bass staff.

te De - o quo - ni -
 te De - o in vo - ce ex - sul - ta - ti - o - nis quo - ni -
 te De - o in vo - ce ex - sul - ta - ti - o - nis
 te De - o in vo - ce ex - sul - ta - ti - o - nis quo - ni -
 in vo - ce ex - sul - ta - ti - o - nis quo - ni -

43

Handwritten musical score for voices and basso continuo. The score consists of four staves. The top three staves are for voices (Soprano, Alto, Tenor) and the bottom staff is for basso continuo. The music is in common time. The vocal parts sing in homophony. The basso continuo part includes a bass clef and a bass staff.

am Do - - - mi - nus ex cel -
 am Do - - - mi - nus ex cel -
 am Do - - - mi - nus ex cel - sus ter - ri - bi - lis ex cel -
 am Do - - - mi - nus ex cel - sus ter - ri - bi - lis

49

Sus ter - ri - bi - lis
 sus ter - ri - bi - lis rex ma - gnus su - per o - mnem ter -
 sus ter - ri - bi - lis rex ma - gnus su - per o - mnem ter -
 rex ma - gnus su - per o - mnem ter -
 rex ma - gnus su - per o - mnem ter -

55

rex ma - gnus su - per o - mnem ter - ram
 ram rex ma - gnus su - per o - mnem ter - ram
 ram rex ma - gnus su - per o - mnem ter - ram
 ram rex ma - gnus su - per o - mnem ter - ram

61

su per o - mnem ter - - - ram
 su per o - mnem ter - - - ram
 su per o - mnem ter - - - ram
 su per o - mnem ter - - - ram
 su per o - mnem ter - - - ram